



---

Matilde Rosa Araújo

# Biografia

Matilde Rosa Araújo (1921 - 2010)



Matilde Rosa Araújo nasceu em Lisboa em 1921. Licenciou-se em Filologia Românica pela Faculdade de Letras da Universidade Clássica de Lisboa. Foi professora do Ensino Técnico Profissional em Lisboa e noutras cidades do País, assim como professora do primeiro Curso de Literatura para a Infância, que teve lugar na Escola do Magistério Primário de Lisboa.

Tem exercido a sua actividade profissional, como professora, na cidade do Porto.

Autora de livros de contos e poesia para o mundo adulto e de mais de duas dezenas de livros de contos e poesia para crianças, a sua temática centra-se em torno de três grandes eixos de orientação: a infância dourada, a infância agredida e a infância como projecto.

Tem-se dedicado, ao longo da sua vida, aos problemas da criança e à defesa dos seus direitos.

É autora de alguns volumes sobre a importância da infância na criação literária para adultos, sobre a importância da Literatura Infanto-Juvenil na formação da criança e sobre a educação do sentimento poético como mais-valia pedagógica.

Faleceu serenamente em 6 de julho de 2010 na sua casa em Lisboa.



Matilde Rosa Araújo

# Bibliografia

- O Livro da Tila* poemas para crianças, 10ª edição, Livros Horizonte, 1986;
- O Palhaço Verde* novela infantil, 5ª edição, Livros Horizonte, 1984 (ilustrações de Maria Keil);
- História de um Rapaz* conto infantil, 8ª edição, Livros Horizonte, 1986 (ilustrações de Maria Keil);
- O Cantar da Tila* poemas para a juventude, 8ª edição, Livros Horizonte, 1986 (ilustrações de Maria Keil);
- O Sol e o Menino dos Pés Frios* contos, 7ª edição, Livros Horizonte, 1986;
- O Reino das Sete Pontas* novela infantil, 2ª edição, Livros Horizonte, 1986 (ilustrações de Manuela Bacelar);
- Os Quatro Irmãos* 2ª edição, Livros Horizonte, 1983 (ilustrações de Ana Leão);
- História de uma Flor* conto infantil, 1ª edição, Faoj; *O Sol Livro* textos para o ensino, 1ª edição, Livros Horizonte, 1976;
- Os Direitos da Criança* Livros Horizonte 1ª edição, Unicef, 1977;
- O Gato Dourado* contos infantis, 3ª edição, Livros Horizonte, 1985 (ilustrações de Maria Keil);
- As Botas de Meu Pai* contos infantis, 2ª edição, Livros Horizonte, 1981 (ilustrações de Maria Keil);
- Camões, Poeta Mancebo e Pobre* divulgação, 1ª edição, Prelo Editora, 1978;
- Baladas das Vinte Meninas* poema infantil, Plátano Editora, 1978 (ilustrações de Cristina Malaquias);
- Joana-Ana* conto infantil, Livros Horizonte, 1981 (ilustrações de Maria Keil);
- A Escola do Rio Verde* 2ª edição, Livros Horizonte, 1981 (ilustrações de Romeu Costa);
- O Cavaleiro Sem Espada* Livros Horizonte, 1979 (ilustrações de Maria Keil);
- A Velha do Bosque* Livros Horizonte, 1993 (ilustrações de Ana Leão);
- A Guitarra da Boneca* Livros Horizonte, 1983 (ilustrações de Evelina Coelho);
- As Crianças, Todas as Crianças* Livros Horizonte, 1976;
- A Infância Lembrada* Antologia Livros Horizonte, 1986;
- A Estrada Fascinante* Livros Horizonte, 1988; *Mistérios* Livros Horizonte, 1988 (ilustrações de Alice Jorge);
- Rosalina Foi à Feira* Livraria Arnado, 1994 (ilustrações de Fernando Saraiva);
- O Chão e a Estrela* Editora Verbo 1997 (ilustrações de Paulo Monteiro);
- As Fadas Verdes* Livraria Civilização, 1994 (ilustrações de Manuela Bacelar);
- "A Fonte do Real", in Soares, Luísa Ducla (org.), *A Antologia Diferente De que São Feitos os Sonhos*, Porto, Areal, (1986), pp. 30-32;
- Voz Nua*, Lisboa, Horizonte, 1986; "A menina do pinhal", in AAVV, *Histórias e Canções em Quatro Estações Primavera*. Lisboa. Lisboa Editora. 1988, pp. 9-24;
- O Passarinho de Maio*, Lisboa. Horizonte, 1990;
- O Chão e a Estrela*, Lisboa, Verbo, 1994;
- A Estrada Fascinante*, Lisboa, Horizonte, 1988 (ensaio)

